

MARKANT PAND

In een buitengebied van Garderen is een landelijke villa gerealiseerd waarbij het buitenleven naar binnen wordt gehaald door het in elkaar overlopen van binnen- en buitenruimten en het gebruik van natuurlijke materialen. De zwevende woonlaag zorgt voor een markant pand dat met kop en schouders boven het maaiveld uitsteekt. De villa draagt een eigen identiteit die naadloos aansluit bij de bewoners. Eén van de kenmerken van architect Hans Brandsma. “Dat is ook altijd het eindresultaat waar ik naar streef. Pas dan is een project voor mij geslaagd.”

Tekst: Femke Hermans / Fotografie: Raphaël Drent



De zoektocht naar een passende architect leidde de opdrachtgevers uiteindelijk naar *steljevoor architectuur & illustratie*, het architectenbureau van Hans Brandsma. De opdracht was helder; een moderne woning met een relatie tot het buitenleven, waarbij alle ruimtes functioneel zijn ingevuld. Dit eisenpakket gaven de opdrachtgevers samen met een voorbeeld van een project in Argentinië en landelijk bouwen in Frankrijk mee als basis. “De bewoners hadden duidelijke ideeën. Met deze eisen ben ik aan de slag gegaan en heb ik een eerste schets gemaakt. Daarbij heb ik ook mijn eigen gevoel gevolgd, en mij niet te veel laten leiden door de referentiebeelden. Ik wilde een eigen identiteit van de woning creëren waarbij wel duidelijke herken-

ningspunten van het referentieproject in verwerkt zaten”, aldus Hans Brandsma. En dat is gelukt. Al vrij snel kreeg de architect een *go* van de opdrachtgevers en was de basis voor het ontwerp gelegd.

“Het ontwerp sluit naadloos aan op de omgeving en past in de natuur door de toegepaste materialen”



Zwevend

De villa is gebouwd op een glooiend terrein. Het basement ligt half verdiept in de grond waardoor de woonlaag er als het ware boven zweeft. De toegangsweg van de woning ligt hoger en een opvallende loopbrug leidt naar de entree van de villa. “De zwevende woonlaag is de basis van de villa. De entreehal van de woonlaag wordt bereikt via de loopbrug of vanuit het basement via de trap of de lift. De hal gaat over in een lange gang van waaruit alle ruimten bereikbaar

zijn. De woonlaag is opgebouwd uit drie delen; een slaapdeel en een woondeel waartussen de keuken is geklemd als centrum van de woning met zicht rondom. Onder de keuken is het basement open, met een opstelplaats voor twee auto's, bereikbaar via een hellingbaan. Het woongedeelte loopt over in een overdekt terras en daarna in een tuinterras. In het basement zijn aan de linker- en rechterzijde een werkplek, logeerruimte, speelruimte en sauna gerealiseerd.”





Speels effect

De bewoners van de villa zijn echte buitenmensen en dit zie je duidelijk terug in het ontwerp. "Er is een logische overgang gecreëerd tussen de woonruimte, het terras en de tuin. Het buitenleven wordt bij de woning betrokken en staat in relatie tot het ontwerp." Niet alleen in het ontwerp zit de natuur verweven, ook in het exterieur is het buitenleven leidend. "Het basement is uitgevoerd in robuust breuksteen uit Frankrijk. De gevel van de zwevende woonlaag bestaat uit thermisch verzinkt staal en onbehandeld Douglas-hout en het dak is van zink. Stuk voor stuk materialen die op een natuurlijke wijze verwerken. De verschillende, natuurlijke materialen zorgen voor een speels effect. De gevel aan de zuidkant zal door het zonlicht anders verwerken dan aan de noordkant. Dit zie je in de natuur ook gebeuren." Het interieur van de villa is licht gehouden. Witte wanden en plafonds vormen de basis. Kleur komt via meubels, afwerking en accessoires de villa binnen.



Alsof het nooit anders is geweest

"Het contact met de bewoners en de diverse partijen verliep erg goed. De betrokkenheid van de bewoners was erg groot. Zij zaten boven op het proces en zorgden dat alles goed verliep. Dit werkt erg prettig", zegt Hans Brandsma. De kracht van de villa is de helderheid van de structuur en de relatie tot de locatie. "Het lijkt alsof de villa er al jaren staat. Het ontwerp sluit naadloos aan op de omgeving en past in de natuur door de toegepaste materialen." Het resultaat is geworden zoals Hans Brandsma én de bewoners voor ogen hadden.



EXCLUSIEF WONEN

"De wens van de opdrachtgevers is tot uitdrukking gekomen in het ontwerp wat past in de bosrijke omgeving. Datgene wat ik van belang vond, is overeind blijven staan en de bewoners zijn erg tevreden met de woning. De indeling is functioneel en prettig. De relatie tussen binnen en buiten is perfect, als het even kan zitten de bewoners buiten en anders is het overdekte terras ideaal. De functies kloppen en passen bij elkaar."



De volgende partijen hebben meegewerkt aan dit project:

steljevoor architectuur & illustratie

Bontekoestraat 1, 3906 EE Veenendaal, tel: 0318-300408
www.steljevoor-ai.nl, sai@steljevoor-ai.nl

Aannemersbedrijf G. Bronkhorst & Zn. BV

Putterweg 56-1, 3886 PD Garderen, tel: 0577-406140
www.bronkhorstgarderen.nl, info@bronkhorstgarderen.nl

Van den Bosch Verlichting

Waltorenstraat 3, 3841 KN Harderwijk, tel: 0341-413 319
www.vandenboschverlichting.nl, info@vandenboschverlichting.nl

Matser Design Amersfoort

Arnhemsestraat 28, 3811 LH Amersfoort, tel: 033-46104 49
Fax: 033-4610349, www.matserdesign.nl

Hora Tuin- en slaapcomfort

Antonie Fokkerstraat 35, 3772 MP Barneveld, tel: 0342-42 45 45
www.horabarneveld.nl, info@horabarneveld.nl

Hoveniersbedrijf 't Wencop

Wencopperweg 64, 3771 PP Barneveld, tel: 0342-416 501
www.wencop.nl, wencop@wencop.nl